Triodos Bank

Cine sostenible

Ruta de éxito para reducir el impacto de la industria audiovisual

Tomar consciencia: co-responsabilidad

Impacto de los rodajes

Producción de cine[1]

- CO_2 = 8 toneladas de CO2
- = 27.000km en desplazamientod
- = 2.000 botellas de plástico

5 días

Anuncio de publicidad[2]

- CO_2 =20 toneladas de CO2
- =20 piscinas olímpicas
- = Huella de carbono de una familia durante 3 años

3 días

Grabar un anuncio conlleva menos tiempo que una serie o una película, pero es un trabajo mucho más intenso que, por tanto, condensa ese riesgo de emisiones.[1]

[1] El País: "Rodajes menos contaminantes":
https://elpais.com/extra/publicidad/2023-01-27/rodajes-menos-contaminantes.html
[2] EPE, Producers Guild of America, asociación de productores estadounidenses.
https://www.epe.es/es/sociedad/20221110/cine-contamina-mas-crees-78382726

Producción, distribución y exhibición sin dejar huella

¿QUÉ HACER?

- Elaborar un Plan de Sostenibilidad
- Calcular la huella de carbono
- Designar una persona responsable
- Concienciar al equipo, colaboradores y espectadores
- Compensar las emisiones de CO2

Aplicar buenas prácticas[3]

- Alojarse a <10 km en hospedajes certificados
- Elegir localizaciones responsables
- Viajar y desplazarse de forma eficiente
- Utilizar vehículos eléctricos
- Promover el tren frente al avión o viajar en compañías aéreas con políticas sostenibles
- Contratar cátering ecológico y local

- Controlar la temperatura: calefacción y aire acondicionado
- Reducir los consumos: agua, energía y materiales
- Hacer uso de iluminación LED
- Usar energías verdes y renovables
- Utilizar equipos electrónicos eficientes

- Comprar de manera sostenible
- Reciclaje y reutilización
- Usar maquillajes ecológicos y vestuario sostenible o de procedencia de materiales orgánicos o reciclados
- Gestión adecuada de residuos
- Evitar el uso de plásticos
- Reducir el volumen de impresión en papel y, cuando sea necesario, que sea reciclado (preferiblemente con certificación FSC)[4]

3 Guía de Buenas Prácticas de la Academia de Cine.
https://www.academiadecine.com/pdfs/guia-de-buenas-practicas-del-sello-verde/
Guía Green Screen de Rodaje Sostenible. Promálaga.
https://www.promalaga.es/wp-content/uploads/Guia-Green-Screen.pdf
Guía de rodaje sostenible para cine Bilbao.eus
https://bilbin.eus/project/guia-de-rodaje-sostenible-para-cine/
Estrategia de cine sostenible de Euskadi Euskadi.eus (a partir de pág. 40)
https://www.euskadi.eus/contenidos/informacion/bgf_ourkexpeno/es_def/adjuntos/BGF-Estrategia-es.pdf
4 https://www.academiadecine.com/pdfs/guia-de-buenas-practicas-del-sello-verde/
https://www.promalaga.es/wp-content/uploads/Guia-Green-Screen.pdf

¿Por qué hacerlo?

- Promover el turismo de la zona
- Cuidar el medioambiente
- Mejorar la imagen
- Mejorar la calidad de vida y salud de las personas
- Ahorrar costes
- Conseguir ayudas y subvenciones*
- Fomentar el empleo y la contratación de proveedores locales

*las ayudas ICAA, autonómicas y locales ya incluyen requisitos de sostenibilidad

¿Tienes un proyecto?

En Triodos Bank llevamos más de 10 años de financiación a empresas y proyectos del sector Cultura como una forma de promover el desarrollo integral de la persona y por la necesidad de reducir el impacto ambiental del ser humano, creando conciencia sobre la relavancia del cuidado de la naturaleza.

Nuestro equipo experto está a tu disposición para responder a tus consultas y avanzar hacia la financiación de tu proyecto cultural y sostenible.

Puedes contactarnos en Triodos/Cultura

Aviso Legal
El presente documento posee carácter exclusivamente divulgativo y, en ningún caso, constituye una recomendación o informe de inversión, ni una comunicación publicitaria a los efectos regulados en la normativa comunitaria y nacional sobre abuso de mercado, mercados de instrumentos financieros o publicidad de productos y servicios.

Bajo ninguna circunstancia, deben tomarse como una oferta de venta o contratación, ni como una solicitud de oferta de compra, ni debe constituir la base para tomar sus decisiones de inversión, financiación o contratación de productos y servicios, ni considerarse como asesoramiento en materia de inversión. Este documento tampoco sustituye la obligación legal de las personas o entidades que potencialmente le puedan ofrecer o, en su caso, asesorar sobre la contratación de esos bienes y servicios, de proporcionarles toda la información que necesiten para adoptar sus decisiones de inversión o contratación.

Para su elaboración, Triodos Bank, N.V., Sucursal en España, ha utilizado datos u opiniones de elaboración propia o procedentes o basados en fuentes que consideramos fiables, sin que hayan sido objeto de verificación por ningún experto externo, por lo que no se ofrece ninguna garantía ni declaración, explícita o implícitamente, sobre su exactitud o exhaustividad, ni sustituyen el juicio de cualquier destinatario o especialista en la materia.

El contenido del documento es susceptible de incorporar cambios sin previo aviso en función, por ejemplo, del contexto social o económico o de fluctuaciones o cambios en el sector o mercado al que se refieran. No obstante, Triodos Bank, N.V., S.E. no asume compromiso alguno de actualizar el contenido ni de comunicar esos cambios.

Triodos Bank, N.V., S.E. no asume responsabilidad alguna por cualquier pérdida, directa o indirecta, que pudiera resultar del uso de este documento o de su contenido.

El contenido del documento está protegido por la legislación de propiedad intelectual. Queda expresamente prohibida su reproducción, distribución, comunicación pública y transformación, salvo en los casos en los que esté legalmente permitido o sea autorizado expresamente por Triodos Bank, N.V., S.E.

03_2025_INF_CLTR_cinesost